

SERENADE

EPÍLOGO

TRADUÇÃO | **SCANDALOUS**

REVISÃO | **KIERA ASUNA**

REDESENHO | **CLOUD**

LIMPEZA | **CLOUD**

DIAGRAMAÇÃO | **CLOUD**

FORNECIMENTO | **LEZHIN**

Este manwha é feito de fãs para fãs sem fins lucrativos.
Se você deseja disponibilizar em seu site, por favor, não remova os créditos.

HUHUUU...

OLÁ, AQUI É
KEUM KYESOO.

NUNCA PENSEI
QUE VERIA ESSE DIA, MAS
SERENADE FINALMENTE
CHEGOU AO FIM.



LEMBRO-ME COMO
SE FOSSE ONTEM... OK,
TALVEZ NÃO, MAS AINDA
É UMA LEMBRANÇA MUITO
VÍVIDA NA MINHA MENTE.

NÃO POSSO
ACREDITAR QUE
FOI HÁ 2 ANOS.



DURANTE A SERIALIZAÇÃO,
SEMPRE TIVE EM MINHA
MENTE O EPILOGO...



... MAS PARECE QUE ME DEU
UM BRANCO, AGORA QUE ESTOU
REALMENTE TRABALHANDO NISSO.



E ENTÃO EU DECIDI
APRESENTAR UMA BREVE E SIMPLES
EXPLICAÇÃO SOBRE COMO
SERENADE VEIO A SER.



EU ESTAVA DE VOLTA NO
ANO DE 2015. POR ALGUNS
MOTIVOS ESTRANHOS, SENTI
VONTADE DE ESCREVER ALGO
EXTREMAMENTE OBSCURO.

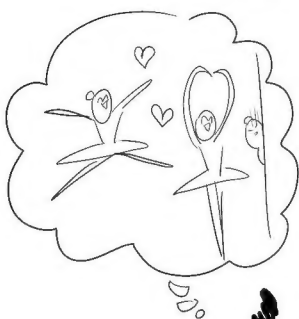


← PESSIMISTA

FOI QUANDO EU OUVI A NOTÍCIA
SOBRE O CONCURSO DE QUADRINHOS
ADULTOS, E, DEPOIS DE MUITA
CONTEMPLAÇÃO, EU DECIDI
CONCORRER COM UM YURI.



EU QUERIA QUE A HISTÓRIA
TIVESSE UMA SENSÇÃO PROFUNDA,
SOMBRIA E FATAL. EU PENSEI BREVEMENTE
EM FAZER SOBRE O BALÉ, COM O QUAL
EU TINHA ALGUMA EXPERIÊNCIA...



...MAS ISSO NÃO FUNCIONOU,
PORQUE FAZIA TANTO TEMPO
QUE TINHA APRENDIDO BALÉ.
NÃO HAVIA MATERIAL SUFICIENTE
PARA ME BASEAR.



E QUANDO EU SAÍ DO MEU QUARTO,
ME SENTINDO DESANIMADO E
PREOCUPADO, VI MINHA MÃE
NA SALA DE ESTAR...



GRADUAÇÃO EM
PERFORMANCE VOCAL
ESPECIALIZAÇÃO EM PIANO
GRADUADA DE UMA
FACULDADE DE MÚSICA



...E DECIDI FAZER UMA
HISTÓRIA SOBRE O PIANO



EU LHE FAZIA
PERGUNTAS TODOS
DIAS DURANTE AS
REFEIÇÕES...

E EU ME SENTAVA
NO BANHEIRO PARA
PENSAR EM IDEIAS...

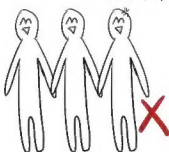
E FOI ASSIM QUE
SERENADE FOI FEITO.

TENHO INSPIRAÇÃO
SEMPRE QUE ESTOU
NO BANHEIRO.



EU TINHA PLANEJADO FAZER
UM SUSPENSE ROMÂNTICO DESDE
O INÍCIO, MAS ORIGINALMENTE
SERIA UM YURI MAIS SUAVE SEM
MUITOS CONFLITOS.

(PENSANDO NISSO
AGORA ACHO QUE ISSO
NÃO TERIA SIDO RUIM...)



MAS ENTÃO EU PENSEI:
"SE HAVERÁ UM
CONFLITO, DEVE
SER UM GRANDE!"



E ASSIM SURTIU A
LOUCA HEE-EUN.

HÁ MUITO TEMPO, PENSEI
QUE ERA SURPREENDENTE COMO
ALGUNS CRIADORES CONSEGUIRAM
FAZER QUADRINHOS DESENHADOS
DE SUSPENSE TRIPLAMENTE
ATERROZANTES...
(JÁ QUE É DIFÍCIL ASSUSTAR PESSOAS
COM QUADRINHOS ..?)

E VER COMO HEE-EUN SOZINHA
TRANSFORMOU ESTA COMIC EM UM YURI
DE EXTREMO SUSPENSE FOI BASTANTE
SURPREENDENTE PARA MIM...



FIQUEI SATISFEITO POR MINHA
INTENÇÃO ORIGINAL DE FAZÊ-LA
"ENLOUQUECER POR TODO O PRCURSO".
FOI ENTREGUE COM SUCESSO.

AINDA ASSIM... PORQUE ESTA
FOI A MINHA PRIMEIRA TENTATIVA
DE UMA SÉRIE ADEQUADA, TENHO
MUITOS ARREPENDIMENTOS OLHANDO
PARA TRÁS AGORA... MAS...



...COM ESTA EXPERIÊNCIA
COMO UM TRAMPOLIM...



...ESPERO VOLTAR
COM OUTRA GRANDE OBRA
QUE ESTIMULE SEUS SENTIDOS
(TODOS OS SEIS? CLARO!)
AGUARDE ESSE DIA!

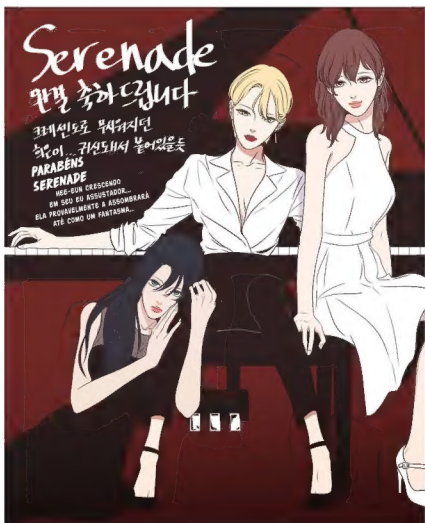
P.S:
EU ME SENTIA MAL POR NÃO HAVER
CENAS ROMÂNICAS SUFICIENTES, ENTÃO
EU QUERIA DESENHAR ALGUMAS PARA O
EPILOGO, MAS MEU CINTIQ QUEBROU,
ENTÃO ISSO NÃO ACONTECEU...

NT: CINTIQ É UM TIPO DE MESA DIGITALIZADORA

EM VEZ DISSO,
EU GOSTARIA DE ENCERRAR O
EPILOGO COM ESTAS MARAVILHOSAS
MENSAGENS DE PARABÉNS.



Do criador 87 (que logo vai estreiar)



<What Does the Fox Say?> Team Gaji



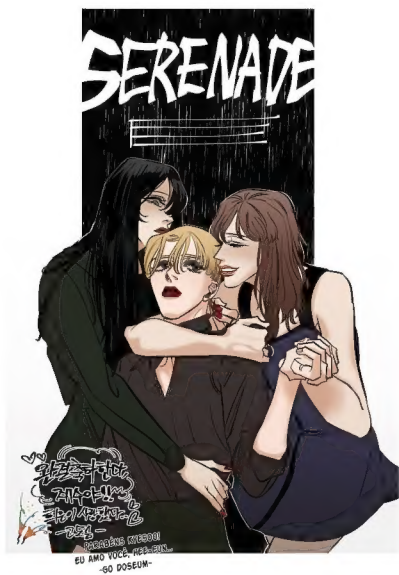
<Dallae> Choonae



Mil



<vengeance>, <On A Leash> Aji



<Bamboo Forest> Go Doseum



<The Love Doctor> Bansook, Chamsae

GOSTARIA DE AGRADECER AOS
MEUS PAIS POR ME AJUDAR A CRIAR
SERENADE, 87 POR ME AJUDAR COM
A COLORAÇÃO, MIL POR ME AJUDAR COM
A TEMPORADA 1, TODOS OS QUE ME
ANIMARAM, CHOONAE POR ME DAR
FEEDBACK SOBRE A HISTÓRIA
TODAS AS SEMANAS...

E EU GOSTARIA DE AGRADECER
AOS MEUS LEITORES MAIS UMA VEZ
POR FICAR COMIGO ATÉ O FINAL.

VOLTAREI COM UMA SÉRIE
AINDA MELHOR NO FUTURO. ESPERO
QUE TODOS FIQUEM SAUDÁVEIS!